

臺北市112年度國民小學推動兒童深耕閱讀 自編故事劇本東門國小校內徵件活動實施計畫

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。
- 二、臺北市112至115年度國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫。

貳、目的

- 一、透過自編故事劇本創作競賽，提升閱讀趣味性。
- 二、鼓勵家長參與親子共讀活動，增進親子互動關係。
- 三、鼓勵學生發揮共學精神，團體創作，激發多元智慧。

參、參加對象：本校一至六年級在籍學生及學生家庭成員。

肆、收件日期：自112年9月25日起至112年9月28日（下午4時前），逾期恕不受理。

伍、收件地點：教務處 設備組長

陸、徵件項目

年級	徵件代號	組別	主題	內容	字數限制
低年級	1	親子組	童話變奏曲	一、每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚） <u>各一人</u> 組隊報名。 二、鼓勵親子共同發揮想像力，將耳熟能詳的童話故事（例： <u>灰姑娘</u> 、 <u>小紅帽</u> 、 <u>桃太郎</u> 、 <u>牛郎織女</u> 等） <u>改編創作短篇童話</u> ，並請於報名表註明故事出處（若非傳統童話故事請附 <u>故事原文、作者及出版社</u> ， <u>故事原文請附掃描電子檔</u> ）。 三、可針對故事背景、人物角色、故事情節等，創作出不同的童話。 四、文體不拘。	800字以內
中年級	2		自編故事高手	一、每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚） <u>各一人</u> 組隊報名。 二、鼓勵親子從聽故事、解構故事的元素，發揮想像力 <u>自編故事創作</u> 。 三、故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。 四、文體不拘。	1200字以內

年級	徵件代號	組別	主題	內容	字數限制
高年級	3	學生組	小小編劇達人	<p>一、每件作品<u>至多5位學生</u>組隊報名參加。</p> <p>二、鼓勵學生從聽故事、解構故事的元素，創意發想故事劇本。</p> <p>三、作品請以廣播劇型式呈現（請參考附件一格式），故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。</p>	2500字以內

柒、注意事項

- 一、學生每人限報名一件作品。
- 二、本次徵件活動低年級及中年級組為親子共同創作，高年級組為學生共同創作。親子組每件作品請以親子各一人報名，所有參賽人員皆須參與錄音；親子組錄音時，請以學生聲音為主，家長聲音為輔。
- 三、每件作品指導教師以2位為限，以收件報名表登記為準，恕不接受後續追加名單。
- 四、作品文本以A4直式橫打，字型為標楷體，12級字，並須錄製聲音檔。**文本須為聲音檔之逐字稿**，非聲音檔之摘要，不符規定者，取消參賽資格。
- 五、徵件作品字數限制**包含標點符號**，不符規定者，取消參賽資格。
- 六、徵件作品可視故事需求使用多種語言，但不接受純外語之作品。
- 七、作品聲音檔只須單錄角色聲音，勿加入配樂或音效，並請存成**MP3格式**，不符規定者，取消參賽資格。
- 八、改編作品內容採原創方式，若作品涉及違反著作權或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。
- 九、得獎作品需同意授權上傳至臺北市兒童深耕閱讀教育網，提供師生觀摩學習；特優作品將邀請至專業錄音室錄音後製。
- 十、歷年曾獲獎之自編故事劇本徵件作品，不得重複參賽。
- 十一、送件內容及其他補充事項，請見徵件須知（附件一）。

捌、獎勵

- 一、本校每項至多可送四件作品，如超過送件數，將擇優送件，獲送件資格者發獎狀一只，以資鼓勵。

玖、評審規準

壹拾、評審規準

項目		初審評分規準	複審評分規準
低年級	童話變奏曲	內容65% 創意性35%	內容45% 創意性25% 聲音表現30%
中年級	自編故事高手		
高年級	小小編劇達人		

壹拾壹、預期成效

- 一、推廣多元閱讀學習策略，展現優質學習成果，共塑精緻人文城市。
- 二、透過活動推展，提升兒童文學創作品質與水準。

壹拾貳、本計畫經鈞長核可後實施，修正時亦同。

附件一

臺北市112年度國民小學推動兒童深耕閱讀 自編故事劇本東門國小校內徵件須知

一、請至臺北市兒童深耕閱讀教育網（<http://reading.tp.edu.tw/>）下載表格、範例等相關附件。

二、送件內容

（一）書面資料：

1. 徵件作品文稿，請詳填附表 B，每件作品一式四份。
2. 作者親簽授權書：附表 C 每件作品一份，由學生家長簽名（請提供正本，不接受彩色影印檔）。

（二）資料電子檔：

作品說明書附表 B 電子檔、作品聲音檔請寄至設備組長信箱
yaling@mail.tmps.tp.edu.tw。

小小編劇達人廣播劇劇本體範例

劇名：北極熊放暑假

* 第一幕

時間：下課

地點：教室

人物：家家、小陶、小傑、小羽

(學校鐘聲)

旁白：北極熊-家家，一心期盼暑假趕快到，當結業式那天最後一節課的鐘聲響起，她忍不住大聲歡呼。(歡呼聲)家家的好友們—小陶、小傑、小羽，收拾好書包，一臉興奮地跑過來。

(急速奔跑聲)

小陶：家家，放暑假，你有什麼計畫呢？

家家：我計畫要到南極度假。

小羽：(驚訝的語氣)什麼？南極？南極離北極應該有「好幾個十萬八千千里」那麼遠吧，我們又沒辦法學孫悟空翻個筋斗雲轉個幾圈就到南極，那怎麼去啊？

家家：俗話說：「三個臭皮匠勝過一個諸葛亮！」大家一起來想想辦法。

小羽：我們可以學哥倫布發現新大陸的方法-搭船到南極。

家家、小陶、小傑異口同聲說：太久了吧！

【節錄改寫自106年度自編故事劇本徵件五年級優選作品「北極熊放暑假」】

附表 B 每件作品填寫一份

臺北市112年度國民小學推動兒童深耕閱讀自編故事劇本徵件作品說明書

作品名稱		徵件類別	<input type="checkbox"/> 童話變奏曲 <input type="checkbox"/> 自編故事高手 <input type="checkbox"/> 小小編劇達人
學校名稱		聯絡箱號碼	
作者 (低中年級1人為限、 高年級5人為限)	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
家長 (僅低中年級填寫，並 以1人為限)			
指導教師 (以2人為限)			
改編童話出處 (僅低年級填寫，若非 傳統童話故事請附掃描 電子檔)	書名： 作者： 出版社：		
適用領域	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 其他		
角色分工 (請註明各作者負責 錄音之角色)			
文字內容			
(文字內容須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，此欄可視需要自行延伸)			

附表 C 每件作品填寫一份

授權切結書

本人 _____

參加臺北市112年度國民小學推動兒童深耕閱讀自編故事劇本徵件活動之作品（作品名稱：_____）確係本人自行完成之創作，本人擁有完全著作權及其他法律上權利。日後本作品若涉及違反著作權或其他法律規範，本人願負完全法律責任。

參與徵選之作品，本人願無償授權臺北市政府教育局作非營利用途使用，以利教育工作推廣。

此致

臺北市政府教育局

立書人：_____（請參賽學生家長簽名）

中 國 民 國 1 1 2 年 月 日